**Dramatická literatúra – 3. ročník**

**1.** Ukážka Druhé dejstvo

Tretí výstup

TULÁK (*pre seba zamyslene*). Proti násiliu má človek iba jednu šancu...

TOMKO (*čaká*). A tá šanca...?

TULÁK (*po chvíli, prosto*). Chlapec to povedal. Ostať človekom... Nestať sa handrou. Zachovať si

dôstojnosť... A svoju ľudskú tvár.

UHRÍK. A smiem sa opýtať – čo mi to pomôže? Zachovám si tvár – prídem o hlavu! (*Tulákovi, plný*

*jedu*.) Bez tváre sa dá žiť – ale bez hlavy nie, ty blázon...!

ŠUSTEK (*Tulákovi*). Nie! Proti násiliu nemá človek nijakú šancu!

TOMKO. Nijaké násilie nie je trvalé... A napokon sa pohltí samo v sebe... a sebou samým, tak učia

dejiny!

**Vyrieš úlohy k predchádzajúcemu textu:**

a) Uveď meno autora a názov diela, zaraď autora do národnej literatúry a literárnej periódy.

...................................................................................................................................................................

b) Podčiarkni v texte 1 ľubovoľnú repliku.

c) Ukážka má podobu: a) dialógu b) monológu.

d) **Kde** a **kedy** sa odohráva príbeh?

....................................................................................................................................................................

e) Čo bolo **zámienkou** zatknutia 10 osôb? ...............................................................................................

f) Čo bolo **príčinou** zatknutia 10 osôb? ...................................................................................................

g) Vysvetli, prečo je dielo **psychologická dráma**? .................................................................................

...............................................................................................................................................................

h) Uveď **4 znaky existenciálnej drámy**...................................................................................................

................................................................................................................................................................

................................................................................................................................................................

i) Vysvetli **názov** divadelnej hry. Odkiaľ vzal autor **motív**? ...................................................................

................................................................................................................................................................

j) Urč **literárny druh** a **literárny žáner** diela. ............................................................................................

...............................................................................................................................................................

k) Napíš aspoň **2 kritériá**, podľa ktorých možno rozdeliť zadržaných ľudí. ............................................

................................................................................................................................................................

l) Z úst ktorej postavy z textu zaznieva **hlavná myšlienka**? Vysvetli túto myšlienku. ..........................

...............................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................

m) Ako sa **dej rozuzlil**? ..........................................................................................................................

.............................................................................................................................................................

**Čítanie s porozumením:**

a) Kto bol pán Fischl?...................................................................................................................

..................................................................................................................................................

b) Prečo prišiel pán Fischl prvýkrát za zadržanými ľuďmi? Popíš danú situáciu. .....................

..................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................

c) Prečo prišiel pán Fischl druhýkrát za zadržanými ľuďmi? Popíš danú situáciu. ...................

..................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................